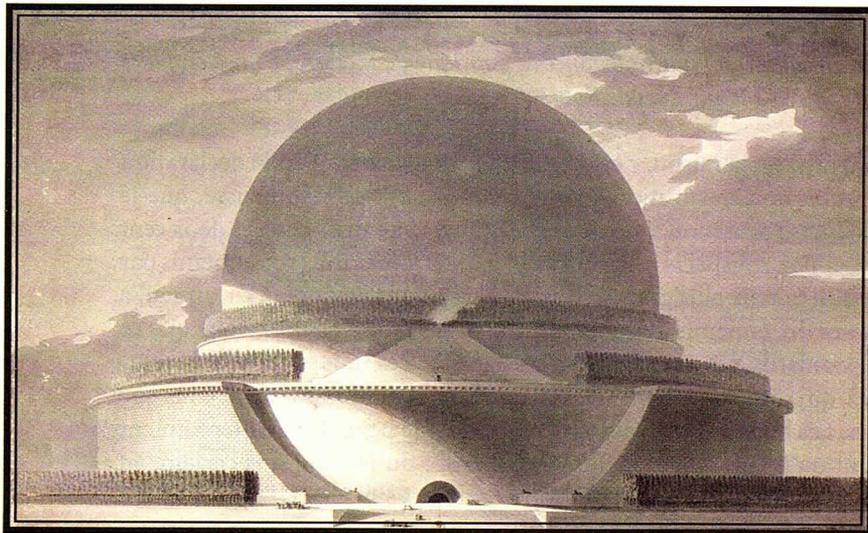
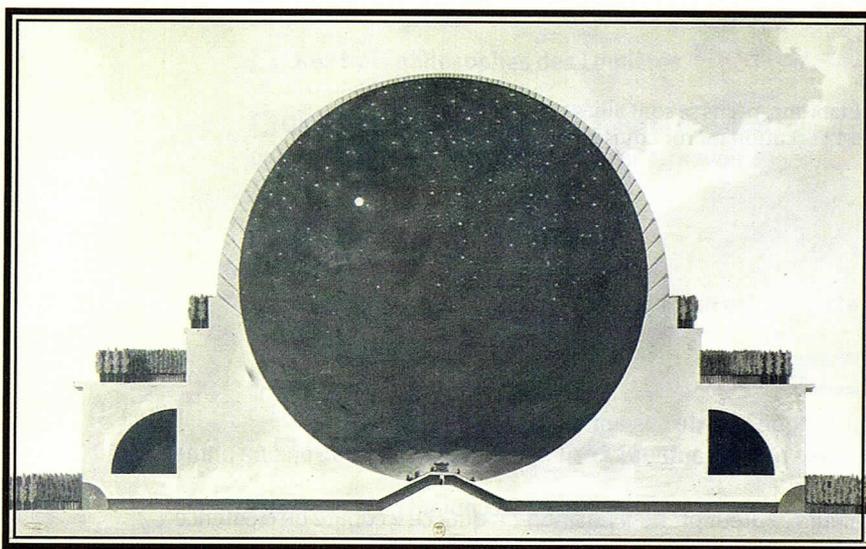


L'époque des Lumières voit s'épanouir des recherches architecturales nouvelles qui ne donneront lieu qu'à quelques réalisations. Toutefois, Jean-François Blondel, architecte ami de Diderot se voit confier des articles dans l'encyclopédie. Mais ce sont deux architectes novateurs, Claude-Nicolas Ledoux et Etienne-louis Boullée qui incarnent les idéaux philosophiques des Lumières. Pour

ces créateurs, « l'architecture est semblable aux astres bienfaisants qui éclairent le monde ». Elle doit inspirer la réflexion de celui qui le regarde. Dans cet esprit, Louis Etienne Boullée a conçu de nombreux projets d'édifices colossaux dont le *Cénotaphe de Newton* à la gloire du mathématicien anglais qui était aussi philosophe, physicien et astronome.



Le *cénotaphe de Newton*, projet de Louis-Etienne Boullée, 1784.



Coupe du *cénotaphe de Newton*, conçu par Louis-Etienne Boullée, 1784.

Un *cénotaphe* est un monument érigé à la mémoire d'un grand homme. Newton a fait de grandes découvertes en astronomie et en physique. L'originalité du projet de l'architecte Boullée consiste dans le choix de cette forme sphérique pour rendre hommage à l'un des plus grands penseurs du XVIII<sup>e</sup> siècle qui a participé au mouvement des Lumières.

À partir d'un simple dispositif de petits percements dans la voûte, l'architecte dispose le tombeau sous « une nuit étoilée ». Ainsi « de quelque côté que les regards se portent, on n'aperçoit qu'une surface continue qui n'offre ni commencement ni fin, et qui, plus on la parcourt, plus elle s'agrandie ». Unique objet dans cet espace, le *cénotaphe* devient ainsi une image poétique du génie suprême que représentait Newton pour Boullée.

### LECTURE DOCUMENTAIRE

1. Recherchez sur cette double page, les noms de trois grands écrivains des Lumières. À propos de quelle action sont-ils cités ?
2. Dans le domaine politique, quelles sont les quatre revendications des Lumières ?
3. Recherchez le rôle que les Lumières accordent à la raison.

**Recherche internet.** Intéressez-vous à Claude-Nicolas Ledoux, un autre architecte. Quels ont été ses projets ? Préparez un dossier sur l'une de ses réalisations à Arc et Senans : quelle était la fonction du bâtiment ? Pourquoi l'architecte parlait-il d'une ville idéale ?