

CHAMBRE DE METIERS D'ALSACE

**BREVET TECHNIQUE DES METIERS**

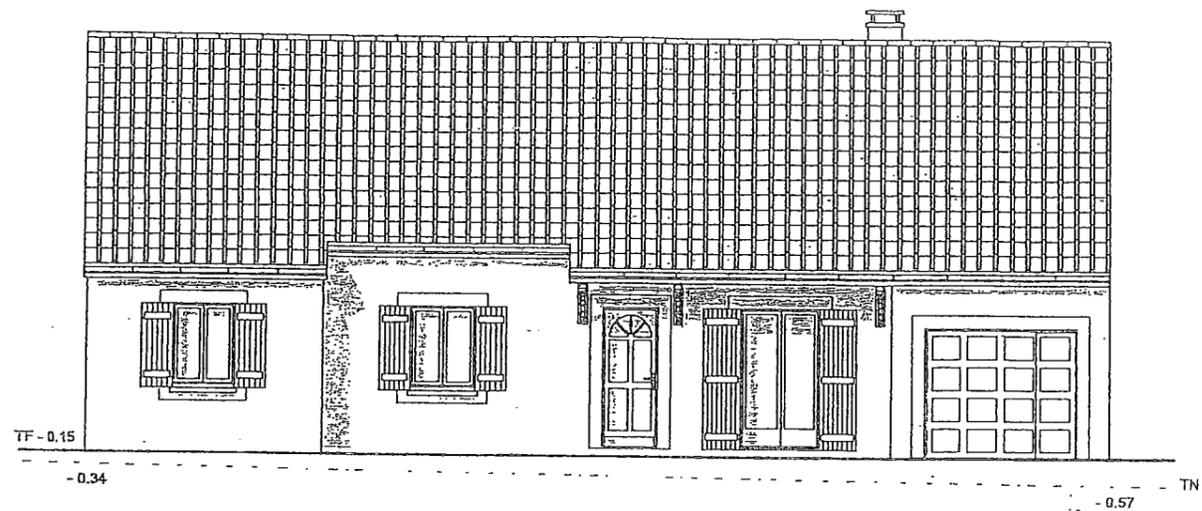
**Peintre en bâtiment**

**Session 2016**

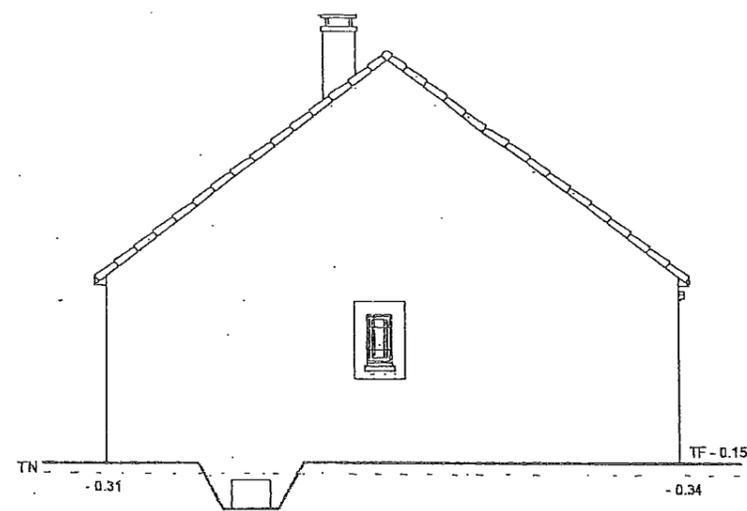
**EP1.2**

**ANALYSE QUANTITATIVE DE CHANTIER**

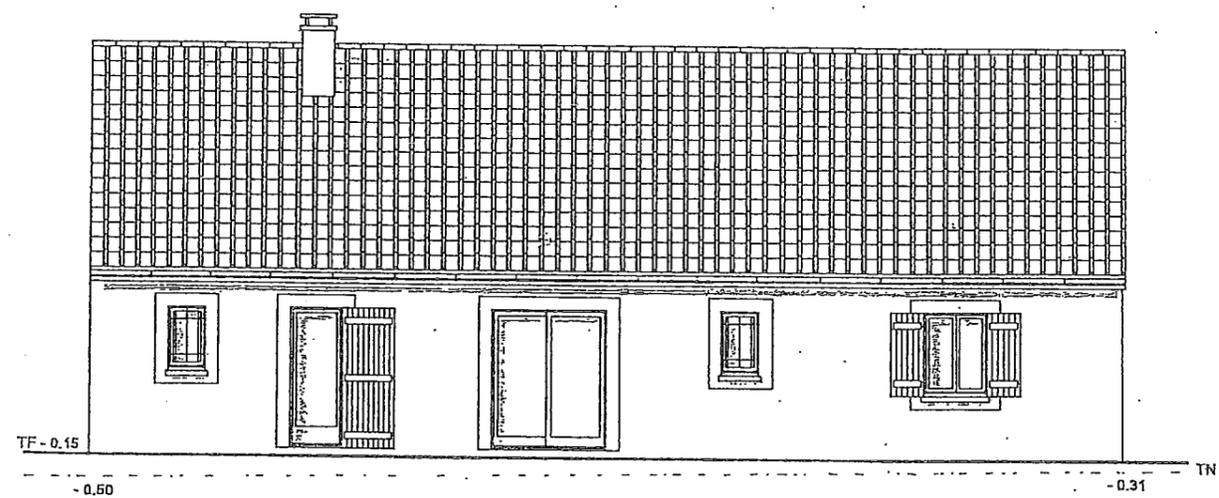
**ANNEXES**



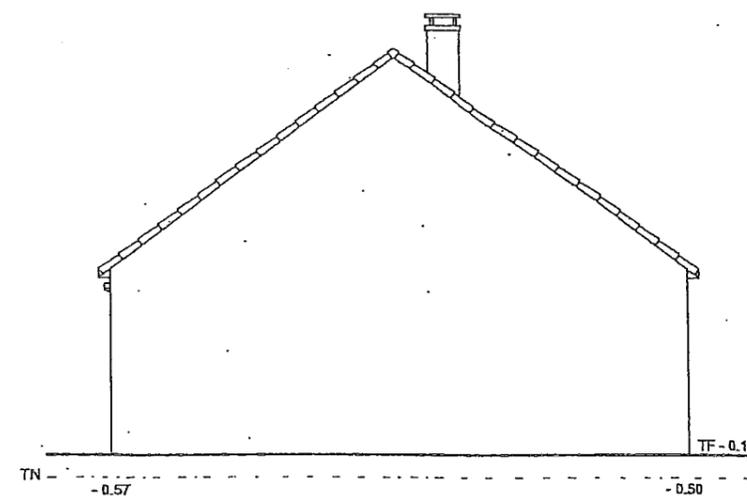
**FACADE SUD**



**PIGNON OUEST**



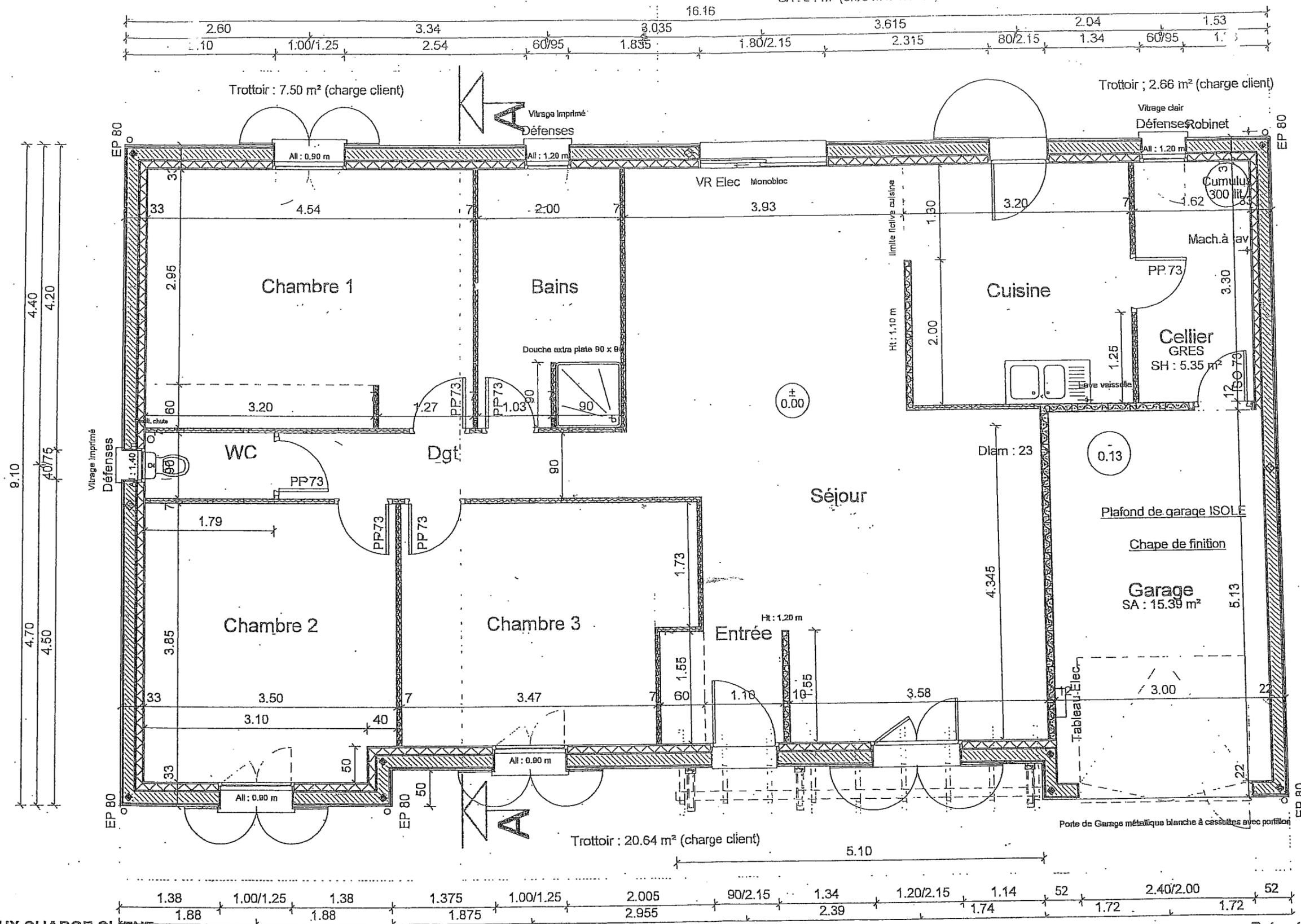
**FACADE NORD**



**PIGNON EST**

Date et signature  
du maître d'ouvrage

TERRASSE charge client  
SA : 24 m<sup>2</sup> (6.00 m x 4.00 m)

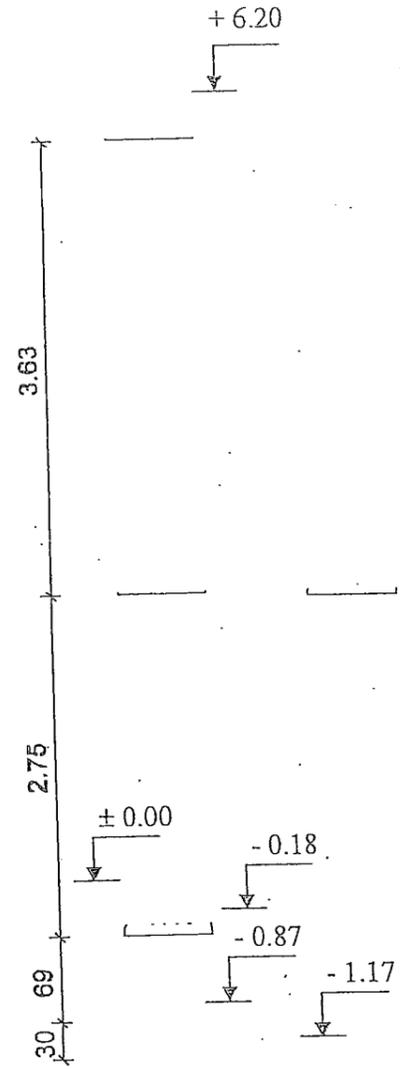
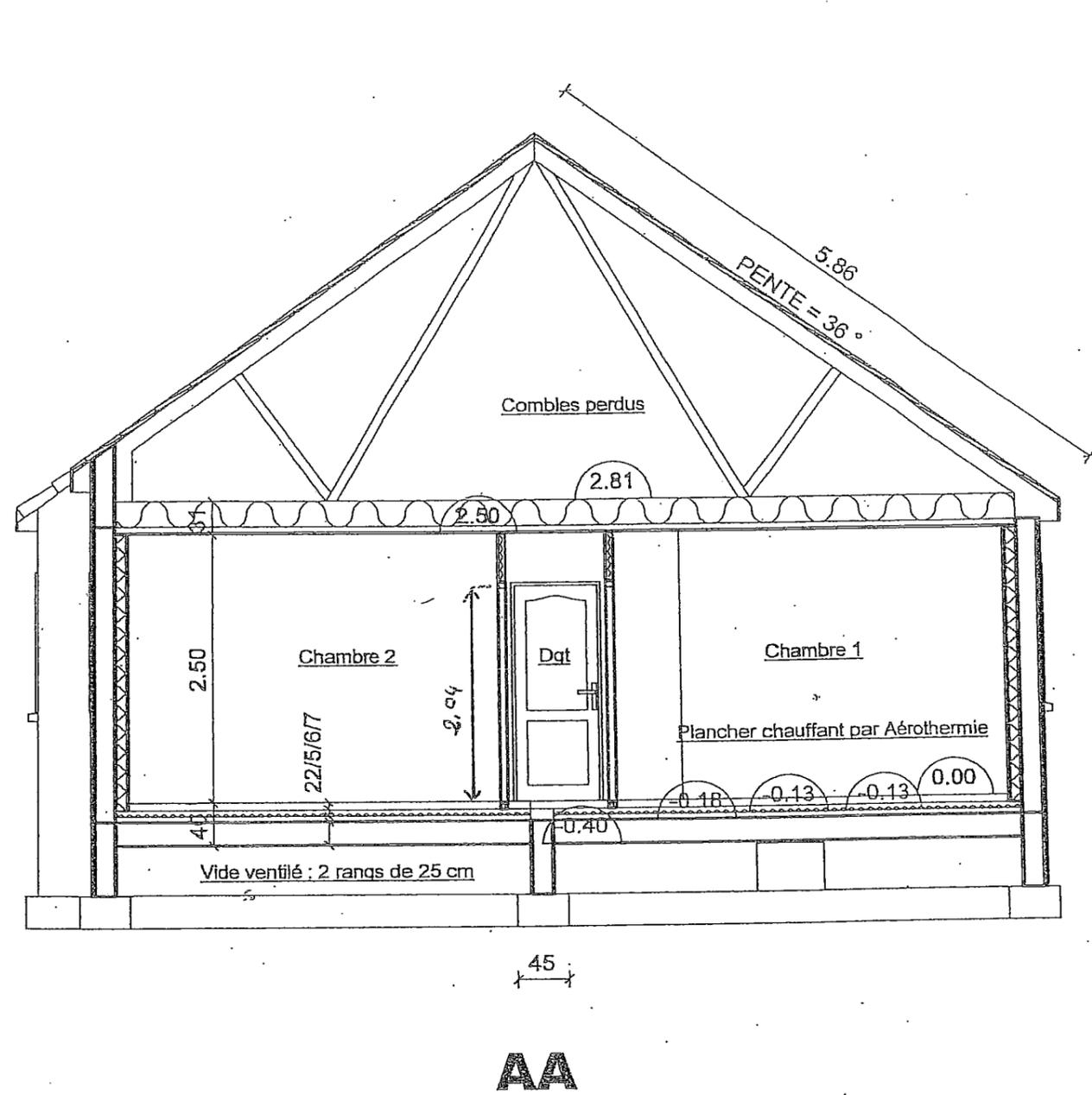


**TRAVAUX CHARGE CLIENT :**  
 Plancher chauffant par Aérothermie  
 Cuisine équipée avec électroménager  
 Peinture dans toute la maison  
 Terrasse 24 m<sup>2</sup> et Trottoirs 30.80 m<sup>2</sup>

**PLAN RDC**

Date et signature  
 du maître d'ouvrage

Tuile terre cuite RHONA 10 couleur rouge flammée



— Extrait du DTU 59.4 —

Tableau 1 : Fonds neufs

État de finition recherché	Travaux préparatoires et travaux d'apprêt 1)						Travaux de pose, selon les familles de revêtements				
	Égrenage Ponceage Rebouchage 2)	Impression 3)	Enduit non repassé 5)	Enduit repassé 5)	Ponçage, Époussetage	Fixateur de fond Impression Primaire d'accrochage 5) 6)	Demi-joints 7)	Joint vif	Double coupe	Mise en peinture 2 couches 8) 9)	Tendu ou collé-tendu 10)
C	X					X	Famille 1	Familles 2-3-4-5-6			
B	X	X 4)	X		X	X			Familles 2-3-4-5-6	Toutes familles de 1 à 6	Certains revêtements des familles 3-4, 6 et 7
A	X	X 4)		X	X	X		Toutes familles de 1 à 6			

1) Pour la pose tendue ou collée-tendue, ces opérations peuvent n'être réalisées qu'en périphérie.  
 2) Le rebouchage ne concerne pas le bullage du béton.  
 3) Voir paragraphe 6.4.1 «Travaux préparatoires — Impressions».  
 4) Sauf dans le cas où il est utilisé un enduit spécialement formulé ou papier d'apprêt.  
 5) Pour les familles 1 et 2, certaines opérations d'enduisage peuvent être remplacées par la pose d'un papier d'apprêt. Dans ce cas, l'application d'un fixateur de fonds ou d'une impression maigre, s'effectue avant la pose du papier d'apprêt.  
 6) Fixateur de fonds ou impression maigre sur subjectiles absorbants ; primaire d'accrochage sur subjectiles non absorbants. Sur certains enduits maigres ou mixtes, de résines, il n'est pas nécessaire d'utiliser un fixateur de fonds ou impression maigre.  
 7) La pose à demi-joints n'est pas adaptée aux revêtements lessivables.  
 8) Ne concerne que les revêtements destinés à être peints. Ne se pratique pas lorsque le matériau a été imprégné ou dans le cas d'utilisation de peinture-colle.  
 9) Sauf pour les toiles de verre, finies.  
 10) Dans le cas de pose collée-tendue, la largeur de bande à coller doit être suffisante (entre 15 cm et 30 cm).

Les états de finition sont définis au paragraphe 6.2.

## 6.2.2 Cloisons et doublages en panneaux ou carreaux de plâtre lisse et plafonds et autres ouvrages en staff - Travaux intérieurs

Se reporter au 5.2.2 pour la nature et la présentation des subjectiles.

**Tableau 3 — Cloisons et doublages en panneaux ou carreaux de plâtre lisse et plafonds et autres ouvrages en staff - Travaux intérieurs**

Subjectile	État de finition recherché <sup>(1)</sup>			Brossage métallique	Epoussetage	Impression <sup>(2)</sup>	Révision joints - Rebouchage <sup>(3)</sup>	Ratisage <sup>(3)</sup>	Enduit non repassé <sup>(3)</sup>	Enduit repassé <sup>(3)</sup>	Ponçage - Epoussetage	Couche intermédiaire <sup>(4)</sup>	Révision <sup>(5)</sup>	Couche de finition <sup>(4)</sup>
	Mat	Satiné	Brillant <sup>(*)</sup>											
Parement lisse	Finition C				X	X								X
	Finition B			X	X	X	X		X <sup>(6)</sup>		X	X		X
	Finition A			X	X	X	X	X		X <sup>(6)</sup>	X	X	X <sup>(6)</sup>	X

<sup>(1)</sup> Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.4).

<sup>(1)</sup> La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.6.1.4.). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir 7.2.2.4.).

<sup>(2)</sup> Selon les prescriptions du 7.5.2.3.

<sup>(3)</sup> Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les Documents Particuliers du Marché.

<sup>(4)</sup> L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais.

<sup>(5)</sup> Selon les prescriptions du 7.6.1.3.

<sup>(6)</sup> Optionnel: le choix par le peintre de ce type d'opération (voir 7.4.2.3.3. et/ou 7.6.1.3.) peut être nécessaire en fonction de la présentation du subjectile reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.1.).

**NOTE** Il ne doit pas y avoir de colle rabattue en excès sur les éléments de cloison au droit des joints.

### 6.2.3 Plaques de plâtre à épiderme cartonné - Travaux intérieurs

Se reporter au 5.2.2 pour la nature et la présentation des subjectiles.

**Tableau 4 — Plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné - Travaux intérieurs**

Subjectile	État de finition recherché <sup>(1)</sup>			Révision des joints <sup>(2)(4)</sup>	Epoussetage	Impression <sup>(3)</sup>	Rebouchage <sup>(4)</sup>	Ratissage <sup>(4)</sup>	Enduit non repassé <sup>(4)</sup>	Enduit repassé <sup>(4)</sup>	Ponçage - Epoussetage	Couche intermédiaire <sup>(5)</sup>	Révision <sup>(6)</sup>	Couche de finition <sup>(5)</sup>
	Mat	Satiné	Brillant <sup>(*)</sup>											
Plaque de parement en plâtre (Voir 5.5)	Finition C				X	X								X
	Finition B			X	X	X	X		X <sup>(7)</sup>		X	X		X
	Finition A			X	X	X	X	X		X <sup>(7)</sup>	X	X	X <sup>(7)</sup>	X

<sup>(\*)</sup> Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.4).

<sup>(1)</sup> La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.6.1.4.). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir 7.2.2.4.).

<sup>(2)</sup> Voir 5.2.2.4.1 du présent CCT, et 3.2 du NF DTU 59.1 P2.

<sup>(3)</sup> Selon les prescriptions du 7.5.2.3.

<sup>(4)</sup> Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. En aspect structuré, le détail des opérations est défini dans les Documents Particuliers du Marché.

<sup>(5)</sup> L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais.

<sup>(6)</sup> Selon les prescriptions du 7.6.1.3.

<sup>(7)</sup> Optionnel: le choix par le peintre de ce type d'opération (voir 7.4.2.3.3. et/ou 7.6.1.3.) peut être nécessaire en fonction de la présentation du subjectile reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.1.).

## 5.4.2 Travaux intérieurs - Peinture

Se reporter au 5.4 pour la nature et la présentation des subjectiles.

**Tableau 15 — Subjectiles bois et dérivés - Travaux intérieurs (peinture)**

Subjectile	Présentation	Peinture <sup>(1)</sup>												
		État de finition recherché <sup>(2)</sup>			Brossage - Epoussetage <sup>(4) (5)</sup>	Impression <sup>(4) (5)</sup>	Rebouchage <sup>(11)</sup>	Ponçage - Epoussetage	Enduit non repassé <sup>(11)</sup>	Enduit repassé <sup>(11)</sup>	Ponçage à sec Epoussetage	Couche intermédiaire	Révision <sup>(6)</sup>	Couche de finition <sup>(10)</sup>
		Mat	Satiné	Brillant <sup>(*)</sup>										
Bois massif	Raboté	Finition C			x	x								x
Contreplaqués	Raboté ou brut et poncé	Finition B			x	x	x		x <sup>(7)(8)</sup>		x	x		x
Panneaux plaqués <sup>(3)</sup>		Finition A			x	x	x	x	x	x <sup>(7)(8)</sup>	x	x	x <sup>(7)</sup>	x
Autres panneaux à base de bois <sup>(9)</sup>														

<sup>(1)</sup> Dans les locaux très humides en conditions d'utilisation, les produits mis en œuvre doivent répondre à des exigences spécifiques (voir Annexe D.3).

<sup>(4)</sup> Ce qui est prescrit pour l'extérieur doit être compatible avec l'existant intérieur (voir 7.5.4.2).

<sup>(2)</sup> La finition C et la finition B sont d'aspect poché. La finition A est d'aspect finement poché ou lisse. L'application de peinture en finition « tendue », ne s'exécute que pour les travaux de finition spécifique, sur prescription des Documents Particuliers du Marché (DPM) (voir 7.6.1.4.). D'autres aspects décoratifs peuvent être obtenus (voir 7.2.2.4.).

<sup>(3)</sup> Les produits de masse volumique inférieure à 0,4 ne sont pas traités dans ce tableau.

<sup>(4)</sup> L'impression peut être exécutée en atelier par un fabricant ou un autre corps d'état concerné. En pareil cas, il est fait référence à l'Article 4 du NF DTU 59.1 P2 (CCS).

<sup>(5)</sup> L'impression des fonds de feuillure est effectuée avant pose des vitrages (voir 7.2.3.2). Les parcloses sont imprimées avant la livraison au peintre (voir 7.5.4.2).

<sup>(6)</sup> Selon les prescriptions du 7.6.1.3.

<sup>(7)</sup> Optionnel : le choix par le peintre de ce type d'opération peut être nécessaire, en fonction de la présentation du subjectile reçu pour obtenir la finition demandée (voir 7.2.3.2 et 7.5.4.6).

<sup>(8)</sup> Ces opérations ne s'appliquent pas aux fenêtres et portes-fenêtres.

<sup>(9)</sup> Les panneaux de particules et de fibres ne sont traités en peinture que sur prescription des DPM, les panneaux « fibragglo » ne peuvent être traités qu'en finition C (voir 5.4.1.1).

<sup>(10)</sup> L'ensemble des couches intermédiaire et de finition peut être remplacé par un revêtement semi-épais ou épais, ou une finition spécifique (voir 7.2.2.4.).

<sup>(11)</sup> Un même type d'enduit peut convenir à toutes ces opérations. L'aspect est lisse ou structuré. Le détail des opérations est défini dans les Documents Particulier du Marché (DPM).

**NOTE** Les joints sont considérés comme apparents ou habillés par un couvre-joint.



N°6064  
01/2015

GILD MULTIFONCTIONS

Enduit multifonctions de rebouchage-dégrossissage-lissage pour les murs et plafonds.  
Poudre prête à gâcher.



## DESTINATION

Enduit blanc destiné à la préparation des murs et plafonds présentant des défauts de planimétrie avant travaux de finition. Permet de faire disparaître les défauts de surface.

## SUPPORTS

S'applique sur supports bruts ou peints :

- Plâtre, plaques de plâtre, carreaux de plâtre.
- Anciens fonds peints.

- Tous enduits.
- Ciments, béton, béton cellulaire, parpaings, briques, pierres.

## CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Multifonctions.
- Dureté et adhérence élevées.
- Bonne blancheur.
- Bonne ponçabilité.

## CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation	Poudre blanche à gâcher à l'eau.
Densité	1,2 ± 0,05.
Point éclair	Sans objet.
Recouvrement	Après séchage complet - 24 à 48 h en moyenne.
Taux de gâchage	35 à 40 % d'eau selon consistance recherchée, soit 0,35 à 0,4 L d'eau pour 1 kg de poudre.
Temps d'utilisation	Environ 50 min à 20°C.
Épaisseur d'emploi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rebouchage : sans limite.</li><li>• Surfaçage : jusqu'à 5 mm.</li></ul>
Consommation	1,2 kg/m <sup>2</sup> /mm
Classification	NF T36-005 : Famille III classe 3. Émissions dans l'air intérieur: A+. <small>* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).</small>
Teinte	Blanc.
Conditionnement	15 kg.

## MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes /DTU en vigueur.

### Préparation des fonds

Les fonds doivent être durs, cohésifs, propres sains et secs à l'application.

- Éliminer les parties poudreuses ou écaillantes, les souillures grasses, les traces d'huile de décoffrage, ... et d'une manière générale tous les produits pouvant perturber l'adhérence.
- Lessivage / matage des fonds peints, impression PROLOG ou SWEDAFIX GRANITE.
- Impression adaptée : PROLOG / SWEDAFIX GRANITE (fonds peints, bois et dérivés, supports poudreux ou absorbants), ZOLPAFIX 100 (béton cellulaire), PRIMAIRE PAH (accessoires métalliques).

### Application du produit

#### Mise en oeuvre

Appliquer l'enduit dans la cavité à reboucher et lisser soigneusement. Egrenage à l'abrasif fin après durcissement ; ponçage si nécessaire.

Recouvrable par tous types d'enduits, peintures et revêtements muraux.

#### Préparation de l'enduit

Gâcher la poudre dans l'eau. Malaxer environ 5 min jusqu'à obtention d'une pâte homogène et sans grumeaux. Laisser reposer quelques minutes. Redonner un coup de malaxeur.

#### Matériel

Matériel de mise en oeuvre : couteau à reboucher, lame à enduire, lisseuse.

#### Nettoyage du matériel

Nettoyage des outils : les résidus d'enduits s'enlèvent après séchage en frottant. L'utilisation d'eau n'est pas une nécessité.

#### Conseils pratiques

- Ne pas appliquer sur du polystyrène, ni sur des revêtements collés, ni à l'extérieur.
- Ne pas appliquer à une température < 8°C et > 35°C et un taux d'hygrométrie > 70 %.
- Ne pas appliquer sur des fonds surchauffés.
- Ne pas appliquer sur des fonds humides.
- Il est conseillé de ne pas rebattre la pâte lorsqu'elle commence à durcir.

## CONSERVATION

- 12 mois en emballage d'origine non entamé.
- Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.

## SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

### Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur INTERNET : [www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr)
- La Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Enduits intérieurs de peinture en pâte » sur INTERNET : [www.inies.fr](http://www.inies.fr)

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN : Annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.



Zolpan sas : 17 quai Joseph Gillet - 69316 Lyon cedex 04 - Tél : 04 72 10 70 60 - Fax : 04 72 10 70 73  
[www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr) - SIREN : 972 503 387 - N° RCS : 972 503 387 RCS LYON - CAPITAL SOCIAL : 6 127 440 €

## Définition

- Impression multi-surfaces à base de résines acryliques et alkyles en émulsion.

## Destination

- INTERIEUR  
NEUF/ENTRETIEN
- Impression pour murs et plafonds de tous fonds usuels normalement absorbants du bâtiment (à l'exclusion des métaux).

## Propriétés

- Bénéficiaire du label NF Environnement.
- Excellente opacité.
- S'applique facilement.



Brosse



Rouleau



Pistolet



F 120

## Caractéristiques

### Aspect en pot

Liquide.

### Aspect du feuil sec

Mat velouté tendu.

### Teintes

- En stock : blanc.
- En machine à teinter : tons pastel du nuancier « Le Chromatic ».

### Masse volumique

(en kg/dm<sup>3</sup>)

- 1,38 ± 0,05 (norme EUR PL 004)

### Extrait sec

En poids (norme EUR PL 005) : 58 ± 2 %.  
En volume (théorique) : 44 ± 2 %.

### Temps de séchage

(à 23 °C - 50 % HR)

- Sec : 6 heures.
- Recouvrable : 24 heures.

### Rendement

8, à 10 m<sup>2</sup>/litre.

### Brillant spéculaire

environ 12 % sous 85° d'angle.

### Conditionnement

5 litres, 15 litres et 120 litres.

### Conservation

- 12 mois dans son emballage d'origine, non entamé et fermé.
- Conserver à l'abri du gel et des fortes températures.

# Mise en œuvre

Janvier 2011

## Processus

INTERIEUR
Sur plâtre et dérivés : Egrenage, époussetage. 1 couche MUROPRIM Enduisage, ponçage, époussetage si nécessaire.
Couches de finition

## Supports et fonds, préparation

### Supports

- Conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1). Plâtre, bois, enduits neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.
- Une reconnaissance préalable est nécessaire pour déterminer la nature des préparations.

### Travaux préparatoires

- Conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1).

## Applications

### Matériel d'application

- Brosse.
- Rouleau polyamide texturé 12 mm.
- Pistolet.

### Mise à la teinte

Par ajustage avec nos colorants Universels (2 % maximum).

### Précautions d'emploi

- Conditions d'application conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1).
- Température d'application du produit et du support, supérieure à 8 °C et humidité relative inférieure à 65 %.

### Dilution

- Brosse, rouleau : prêt à l'emploi. Ajouter jusqu'à 5 % de volume d'eau sur supports poreux et/ou très absorbants.
- Pistolet : nous consulter.

### Nettoyage du matériel

A l'eau ou aux solvants si le produit a séché.

## Caractéristiques réglementaires

### Classification AFNOR

NF T 36005 : Famille 1 - Classe 7b2-4a.

### Hygiène et sécurité

- Produit en phase aqueuse, non soumis à étiquetage.
- Consulter la fiche de données de sécurité sur [www.seigneurle.com](http://www.seigneurle.com) ou sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

### Classification COV

- Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/l (2010).
- Ce produit contient maximum 8 g/l COV.
- Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

\* La présente notice a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

## Définition

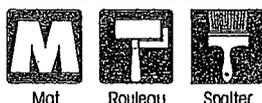
- Peinture décorative acrylique finement sablée aux effets nuagés.

## Destination

- INTERIEUR  
NEUF/ENTRETIEN
- Décoration des fonds usuels du bâtiment, des murs des locaux collectifs (magasins, hôtels, restaurants,...) et habitations individuelles.

## Propriétés

- Système 100% en phase aqueuse.
- Prêt à l'emploi.
- Application aisée en 2 passes.
- Aspect modulable laissant libre cours à la créativité de l'apporteur.
- Applicable sur toile de verre à peindre, préalablement traitée avec CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE.



## Caractéristiques générales

### Aspect en pot

CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE : Fluide.  
CHAMAREL FINITION : Pâte onctueuse.

### Aspect du feuil sec

CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE : Mat tendu.  
CHAMAREL FINITION : Mat, légèrement sablé, finement coloré.

### Extrait sec

En blanc :  
CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE :  
En poids (norme EUR PL 005) :  $55 \pm 2\%$   
En volume (théorique) :  $37 \pm 2\%$   
CHAMAREL FINITION :  
En poids (norme EUR PL 005) :  $43 \pm 2\%$   
En volume (théorique) :  $32 \pm 2\%$

### Masse volumique

(en blanc :  $\text{kg}/\text{dm}^3$ )  
CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE :  $1,40 \pm 0,05$  (norme EUR PL 004)  
CHAMAREL FINITION :  $1,27 \pm 0,05$  (norme EUR PL 004)

### Conditionnement

CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE : 1 et 5 litres.  
CHAMAREL FINITION : 1 et 5 litres.

### Rendement (sur supports lisses)

CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE : 10 à 14  $\text{m}^2/\text{litre}$   
CHAMAREL FINITION : 4 à 7  $\text{m}^2/\text{litre}$ .

### Teintes

Teintes du nuancier CHAMAREL.

### Temps de séchage

(à 23 °C - 50 % HR)  
CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE :  
■ Sec : 3 heures.  
■ Recouvrable : 12 heures.  
CHAMAREL FINITION :  
■ Hors poussière : 4 heures.  
■ Sec : 12 heures.

### Conservation

- 12 mois dans son emballage d'origine, non entamé et fermé.
- Conserver à l'abri du gel et des fortes températures.

## Nature des supports et préparation des fonds

Une reconnaissance préalable est nécessaire pour déterminer la nature des préparations et des impressions éventuelles.

### Nature des supports

- Neufs : plâtre et dérivés, béton et dérivés, bols, support d'absorption homogène, conformes à la norme NF P 74-201-1 et 2 (DTU 59-1).
- Anciens : plâtre et dérivés, béton et dérivés, bols recouverts ou non d'anciennes peintures d'absorption homogène, conformes à la norme NF P 74-201-1 et 2 (DTU 59-1).

### Travaux préparatoires

Prévoir un état de préparation des fonds pour un état de surface de finition A (travaux soignés) selon la norme NF P 74-201-1 et 2 (DTU 59-1), ou à défaut s'assurer que les fonds soient durs, sains, secs, homogènes et lisses.

## Outils d'application

### Outils d'application

- CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE : Rouleau microfibras 10 mm.
- CHAMAREL FINITION : Brosse plate type « spalter » 100 ou 150 mm (selon la superficie des murs). D'autres aspects peuvent être obtenus avec le gant à peindre, chiffon, éponge,....

### Dilution

CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE et CHAMAREL FINITION sont des produits prêts à l'emploi et ne doivent pas être dilués.

### Nettoyage du matériel

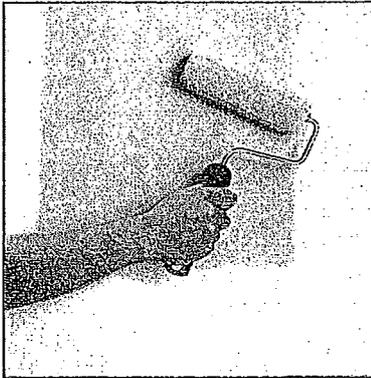
A l'eau ou au solvant si le produit a séché.

## Processus d'application

IMPRESSION adaptée au support	MUROPRIM, IMPRIMA, IMPRIMUR selon la nature du fond*
SOUS-COUCHE TEINTEE	CHAMAREL COUCHE PREMIERE
FINITION	CHAMAREL FINITION
PROTECTION FACULTATIVE	VERNIS 825*

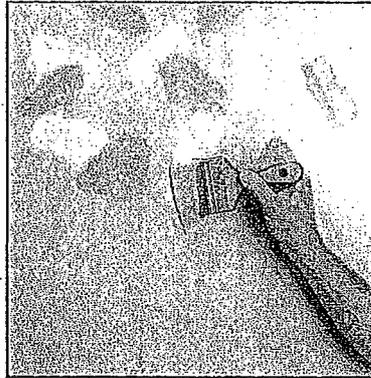
\*Se reporter aux fiches techniques correspondantes.

## Mise en œuvre



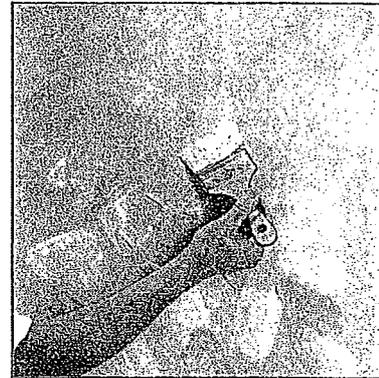
### ■ APPLICATION DE CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE :

Appliquer et répartir soigneusement CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE à l'aide du rouleau microfibres 10 mm.



### ■ APPLICATION DE CHAMAREL FINITION :

Appliquer par "plots" CHAMAREL FINITION à l'aide d'une brosse plate de type "spalter" 80 ou 150 mm selon la superficie du mur.



### ■ APPLICATION DE CHAMAREL FINITION :

Balayer les "plots" des 2 teintes de CHAMAREL FINITION afin de répartir de façon aléatoire le produit sur l'ensemble de la surface à traiter.

### ■ AUTRES APPLICATIONS POSSIBLES DE CHAMAREL FINITION :

Application au chiffon : choisir d'abord des chiffons de même nature. Imprégner le chiffon de CHAMAREL FINITION et tamponner la surface tout en laissant visible CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE. Ne pas hésiter à changer régulièrement le chiffon lorsqu'il est trop humide et/ou trop imprégné de produit.

A l'éponge : tamponner la surface avec une éponge naturelle humidifiée de CHAMAREL FINITION. Ne pas hésiter à changer régulièrement l'éponge lorsque celle-ci est trop humide et/ou trop imprégnée de produit.

Découvrez la vidéo d'application de CHAMAREL sur le site [www.selgneurie.com](http://www.selgneurie.com).

## Précautions d'emploi

- Pour obtenir un aspect esthétique homogène, il est conseillé que la totalité du chantier soit réalisée par la même « main ».
- Il est recommandé, sur un même chantier, d'utiliser des produits issus d'un même lot de fabrication et d'une seule opération de mise à la teinte.
- Protéger par une bande adhésive de masquage les surfaces adjacentes.
- Respecter les conditions d'application : température ambiante de mise en œuvre supérieure à 8 °C, et humidité ambiante inférieure à 65% HR.

## Caractéristiques réglementaires

### Classification AFNOR

CHAMAREL SOUS-COUCHE : NF T 36 005 : Famille I - Classe 7b2

CHAMAREL FINITION : NF T 36 005 : Famille I - Classe 7b2

### Hygiène et sécurité

- Produit en phase aqueuse non soumis à étiquetage.
- Consulter les fiches de données de sécurité sur [www.selgneurie.com](http://www.selgneurie.com) ou sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

### Classification COV

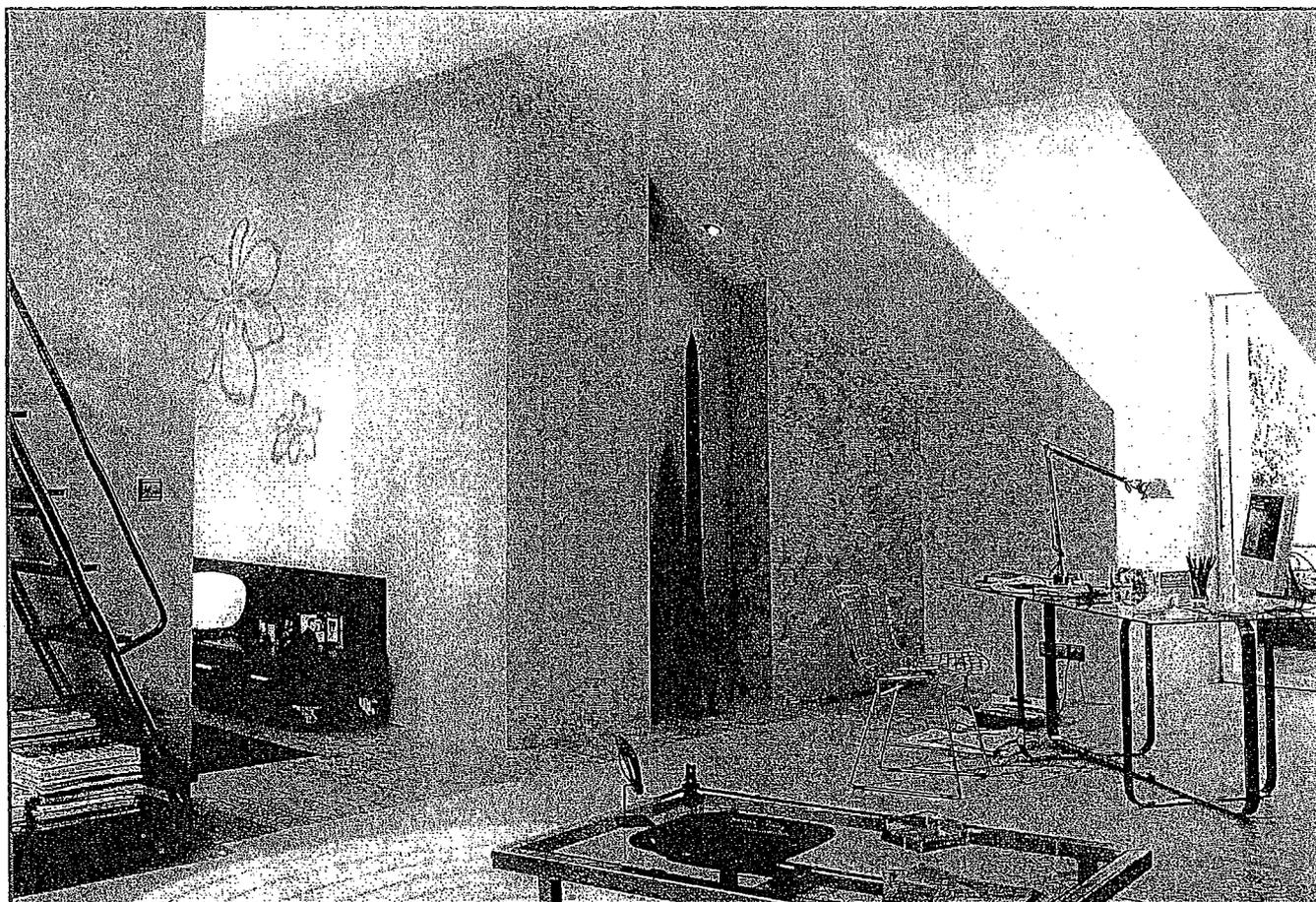
CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 30 g/l COV.

CHAMAREL FINITION

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/k) : 100 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 50 g/l COV.

Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.



## Produits et teintes utilisés pour ce chantier

Mur uni : **ÉVOLUTEX MAT - SE 2098 (Gris Petit Cheval)**

Autres murs : **CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE blanc + CHAMAREL FINITION Topaze + Jasmin**

**CHAMAREL COUCHE PREMIÈRE 7626 beige Breiche + CHAMAREL FINITION Jasmin + Fagara**

Plafond : **HERMINA blanc.**

## Définition

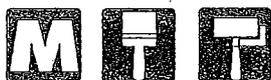
- Vernis mat-velouté à base de résines acryliques en dispersion aqueuse.

## Destination

- INTERIEUR NEUF/ENTRETIEN
- Protection des peintures d'aspect mat et des systèmes décoratifs Chamarel et Nualis.

## Propriétés

- Améliore la résistance aux salissures des peintures décoratives.
- Facilite leur entretien.



Mat

Brosse

Rouleau

## Caractéristiques générales

### Aspect en pot

Géllifié.

### Aspect du feuil sec

Mat velouté.

### Extrait sec

(En blanc).

En poids (norme EUR PL 005) :  $31 \pm 2\%$ .

En volume (théorique) :  $28 \pm 2\%$ .

### Masse volumique

(En blanc :  $\text{kg}/\text{dm}^3$ )

- $1,05 \pm 0,05$  (norme EUR PL 004)

### Conditionnement

1 litre et 5 litres.

### Rendement

6 à 15  $\text{m}^2/\text{litre}$  selon les produits recouverts.

### Teintes

Incolore.

### Temps de séchage

(à 23 °C - 50 % HR)

- Hors poussière : 30 minutes.
- Sec : 1 heure.
- Redoublable : 6 heures.

### Conservation

- 12 mois dans son emballage d'origine, non entamé, et fermé.
- Conserver à l'abri du gel et des fortes températures.

# Mise en œuvre

Janvier 2011

## Nature des supports et préparation des fonds

### Nature des supports

- Neufs ou anciens conformes à la norme NF P 74-201-1 et 2 (DTU 59.1) recouverts d'une peinture mate ou des systèmes décoratifs Chamarel ou Nualls.

### Travaux préparatoires

- Nettoyage soigné des surfaces, si nécessaire.

## Outils d'application

### Outils d'application

- Brosse spécial acrylique.
- Rouleau texturé 8 mm.

### Dilution

5% d'eau.

### Nettoyage du matériel

A l'eau ou au solvant si le produit a séché.

## Processus

PEINTURE	Peinture mate ou Chamarel* ou Nualls*
Film de protection	1 couche de VERNIS 825

\*Se reporter aux fiches techniques correspondantes.

## Précautions d'emploi

- Il est recommandé, sur un même chantier, d'utiliser des produits issus d'un même lot de fabrication.
- Protéger par une bande adhésive de masquage les surfaces adjacentes.
- Respecter les conditions d'application : température ambiante de mise en œuvre supérieure à 8 °C, et humidité ambiante de mise en œuvre inférieure à 65% HR.

## Caractéristiques réglementaires

### Classification AFNOR

NF T 36 005 : Famille I - Classe 7b2

### Hygiène et sécurité

- Produit en phase aqueuse, non soumis à étiquetage.
- Consulter la fiche de données de sécurité sur [www.seigneurie.com](http://www.seigneurie.com) ou sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

### Classification COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 130 g/l (2010).  
Ce produit contient maximum 60 g/l COV.

La présente notice a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

## Définition

- Peinture mate à base d'une dispersion mixte acrylique/alkyde.

## Destination

- INTERIEUR
- NEUF/ENTRETIEN
- Peinture de finition pour la décoration intérieure des murs et plafonds.
- Pour travaux de finition B (travaux courants).

## Propriétés

- Garnissant.
- Peut être appliqué directement sur supports courants de maçonnerie intérieure consolidés.
- Deux couches possibles dans la journée.
- Excellente applicabilité.



Mat



Brosse



Rouleau



Pistolet

ABSOLU  
SYSTEM

## Caractéristiques

### Aspect en pot

Onctueux.

### Aspect du feuil sec

Mat, garnissant arrondi.

### Teintes

- En stock : blanc.
- En machine à teinter : tons pastel du nuancier « Le Chromatic ».

### Masse volumique

(en kg/dm<sup>3</sup>)

- 1,51 ± 0,05 (norme EUR PL 004)

### Extrait sec

En blanc

En poids (norme EUR PL 005) : 60 ± 2 %.

En volume : 39 ± 2 %.

### Temps de séchage

(à 23 °C - 50 % HR)

- Sec hors poussière : 1 heure.
- Redoublable : 6 heures.

### Rendement

8 à 12 m<sup>2</sup>/litre/couche.

### Brillant spéculaire

< 3 % sous 85° d'angle.

### Résistance à l'abrasion humide

- Norme NF EN 13300 : classe 2 (perte d'épaisseur du film > 5 µm et < 20 µm, après 200 cycles).

### Conditionnement

- 1 litre, 5 litres et 15 litres.

### Conservation

- 12 mois dans son emballage d'origine, non entamé et fermé.
- Conserver à l'abri du gel et des fortes températures.

# Mise en œuvre

Janvier 2011

## Processus

TRAVAUX NEUFS	PRINTOPRIM ou MUROP RIM, IMPRIMA ou IMPRIMUR + 2 couches de PRIMAT EVOLUTION
TRAVAUX D'ENTRETIEN	2 couches de PRIMAT EVOLUTION

Se reporter aux fiches techniques correspondantes.

## Supports et fonds, préparation

### Supports

- Conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1). Plâtre, bois, enduits, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures adhérentes.
- Une reconnaissance préalable est nécessaire pour déterminer la nature des préparations et la couche d'impression éventuelle.

### Travaux préparatoires

- Conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1).
- Protéger les métaux avec un primaire approprié (FREITAMETAL EXPERT).

## Applications

### Matériel d'application

- Brosse.
- Rouleau polyamide texturé 12 mm.
- Pistolet.

### Mise à la teinte

Par mélange avec nos colorants Absolu System (2 % maximum).

### Précautions d'emploi

- Conditions d'application conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1).
- Température d'application du produit et du support, supérieure à 8 °C et humidité relative inférieure à 65 %.

### Dilution

- 2 % maximum sur fonds absorbants.

### Nettoyage du matériel

A l'eau ou aux solvants si le produit a séché.

## Caractéristiques réglementaires

### Classification AFNOR

- NF T 36005 : Famille I - Classe 7b2 4a.

### Hygiène et sécurité

- Produit en phase aqueuse non soumis à l'étiquetage.
- Consulter la fiche de données de sécurité sur [www.seigneurle.com](http://www.seigneurle.com) ou sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

### Classification COV

- Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).
- Ce produit contient maximum 30 g/l COV.
- Les valeurs COV indiqués tiennent compte de nos colorants.

## Définition

- Peinture laque satinée à base d'une dispersion acrylique polyuréthane en phase aqueuse.

## Destination

- INTERIEUR NEUF/ENTRETIEN
- Protection et décoration de tous fonds usuels du bâtiment.
- Pour travaux de finition A (travaux soignés).

## Propriétés

- Grande dureté (résiste aux chocs et aux rayures).
- Satiné stable dans le temps.
- Faible taux de COV.
- Excellent rendu.
- Faible odeur.
- Grande facilité d'entretien.
- Séchage rapide.



Satiné



Brosse



Rouleau



Pistolet

ABSOLU  
SYSTEM

## Caractéristiques générales

### Aspect en pot

Peinture liquide

### Aspect du feuil sec

Satiné

### Extrait sec

(En blanc).  
En poids (norme EUR PL 005) :  $52 \pm 2 \%$ .  
En volume (théorique) :  $38 \pm 2 \%$

### Masse volumique

(en blanc :  $\text{kg/dm}^3$ )  
■  $1,26 \pm 0,05$  (norme EUR PL 004)

### Brillant spéculaire

$35 \pm 5$  sous  $60^\circ$  d'angle.

### Résistance à l'abrasion humide

- Norme NF EN 13300 : Classe 1 (perte d'épaisseur du film  $< 5 \mu\text{m}$  après 200 cycles).

### Conditionnement

1 litre, 5 litres et 15 litres selon les bases.

### Rendement\* (sur supports lissés)

12 à 14  $\text{m}^2/\text{L}$  environ par couche.

### Teintes

- En stock : blanc.
- En machine à teinter : toutes teintes du nuancier "le Chromatic".

### Temps de séchage

(à  $23^\circ\text{C}$  - 50 % HR):  
■ Sec au toucher : 1 à 3 h.  
■ Redoublable après 5 h.

### Conservation

- 12 mois dans son emballage d'origine fermé.
- Garder dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel.

# Mise en oeuvre

Janvier 2011

## Nature des supports et préparations des fonds

### Supports

- Conformes à la norme NF P 74-201 1 et 2 (DTU 59.1.)
- En INTERIEUR : plâtre, ciment, bols et métaux, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état, préparées et notamment dépolies.
- En EXTERIEUR : Premior Satin ne s'applique pas en extérieur. Cependant, il est possible d'appliquer Premior Satin en partie extérieure des menuiseries de type fenêtre lors de leur mise en peinture intérieure.

### Travaux préparatoires

- Conformes à la norme NF P 74-201 1 et 2 (D.T.U. 59.1).

## Outil d'application

### Outils d'application

- Brosse "spécial acrylique".
- Rouleau microfibras ras 6 ou 10 mm ou rouleau mousse floquée.
- Pistolet.

### Dilution

- Rouleau, brosse : prêt à l'emploi. Ne pas diluer.
- Pistolet : nous consulter.

### Mise à la teinte

Par machine à teinter avec nos colorants Absolu System.

### Nettoyage du matériel

A l'eau, ou si le produit a séché, au solvant.

## Processus d'application

Impression adaptée au support	INOTEX IMPRESSION, MUROPRIIM, IMPRIMA, EXPRIM, FREITACCROCH, FREITAMETAL EXPERT selon la nature des fonds*
Finition	2 couches de PREMIOR SATIN

\* Se reporter aux fiches techniques correspondantes.

## Précautions d'emploi

- Conditions d'application conformes à la norme NF P 74-201-1 et 2 (DTU 59.1).
- En particulier, travailler au dessus de 8 °C en intérieur.
- PREMIOR SATIN doit être déposé, ne pas tirer.

## Caractéristiques réglementaires

### Classification AFNOR

NF T 36005 Famille I - Classe 7b2 - 6a

### Hygiène et sécurité

- Consulter la fiche de données de sécurité sur [www.selgneurie.com](http://www.selgneurie.com) ou sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com).

### Classification COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/b) : 100 g/l (2010). Ce produit contient maximum 90 g/l COV. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

La présente notice a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes au DTU en vigueur. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en oeuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.



N° 2306  
01/2015

PROLOG

Impression granité régulatrice d'absorption des fonds.  
Pour revêtements épais, structurés, décoratifs.

## DESTINATION

Sous couche d'unification opacifiante et finement granitée pour fonds sains, cohérents et normalement absorbants. Travaux intérieurs neufs et d'entretien.

Particulièrement adaptée en impression de tous fonds usuels avant l'application de finitions structurées du type enduits, crépis rustiques, décoratifs garnissants ou à paillettes...

NOTA : Préférer SWEDAFIX GRANITÉ sur fonds poreux, érodés ou légèrement farinants.

## SUPPORTS

- Fonds usuels du bâtiment convenablement préparés.
- Anciennes peintures adhérentes en bon état.

## CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Excellente adhérence sur les supports courants du bâtiment.
- Aspect finement grainé facilitant l'application des finitions structurées.
- Opacité, rendement élevé.
- Rapidité de séchage et de recouvrement.
- Insensibilité à l'alcalinité des fonds.
- Teintable ZOLPACHROM.

## CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation	Peinture onctueuse finement grainée.
Extrait sec	En poids : $59 \pm 2\%$ . En volume : $38 \pm 2\%$ .
Densité	$1,51 \pm 0,05$ .
Point éclair	Sans objet.
Taux de COV	2 g/l maximum. Valeur limite UE pour le produit (cat A/g) : 30 g/l. (2010).
Séchage (20°C, 65% HR)	Sec : 30 min. Recouvrable : 4 h.
Rendement	8 à 10 m <sup>2</sup> /l selon nature et état de surface du support.
Classification	NF T36-005 : Famille I classe 7b2. Émissions dans l'air intérieur* : A+. <small>* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).</small>
Teintes	Système ZOLPACHROM (Blanc/base PA).
Conditionnement	5 L - 16 L.



## MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes/DTU en vigueur.

### Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. La préparation sera adaptée à l'état des supports afin d'éliminer les parties peu adhérentes ou pulvérulentes et toute trace de salissures pouvant perturber l'adhérence (brossage, ponçage, grattage, lessivage,...)

- Fonds neufs : égrenage, brossage et dépoussiérage soigné.
- Béton, ciment et dérivés : ratissage / enduisage CILD.

### Application du produit

#### Processus

1 couche croisée régulière pour l'obtention d'une opacité homogène.

PROLOG sera teinté dans le ton de la finition pour masquer les éventuels dégaris de grésage lorsqu'il s'agit d'une finition structurée ou pour éviter les nuancages d'une finition paillettes.

#### Matériel

Rouleau spécial acrylique 13 mm, brosse.

#### Dilution

Produit prêt à l'emploi. Jusqu'à 5 % d'eau en application par temps froids.

#### Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

#### Conditions d'application

- Température ambiante et de support supérieure à 8°C (précautions si  $T > 35^{\circ}\text{C}$ ).
- Humidité relative inférieure à 70%.

## CONSERVATION

- 24 mois en emballage d'origine non entamé.
- Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.

## SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

### Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur INTERNET : [www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr)
- Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Produits d'impression et fixateurs en phase aqueuse » sur INTERNET : [www.inies.fr](http://www.inies.fr)

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN : Annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.



Zolpan sas: 17 quai Joseph Gillet - 69316 Lyon cedex 04 - Tél: 04 72 10 70 60 - Fax: 04 72 10 70 73  
[www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr) - SIREN : 972 503 387 - N° RCS : 972 503 387 RCS LYON - CAPITAL SOCIAL : 6 127 440 €

## Revêtement décoratif fibreux type pâte à papier.



### DESTINATION

Revêtement décoratif garnissant à base de fibres de cellulose pour application sur murs et plafonds de pièces sèches d'habitation et de service : halls, cages d'escalier, salles de classe,...

Large choix d'effets décoratifs selon matériel d'application : aspect rustique projeté, roulé fin ou gros, écrasé, taloché, brossé lissé, gouttelettes, etc...

Recouvrable par toute peinture aqueuse pour un usage en pièces humides, pour une décoration personnalisée ou en cas de contraintes particulières (frottements, chocs, ...).

### SUPPORTS

Fonds usuels du bâtiment convenablement préparés.

Anciennes peintures adhérentes en bon état.

### CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Prêt à l'emploi, application monocouche.
- Large polyvalence d'emploi, effets décoratifs variés.
- Facilité et rapidité d'exécution des chantiers.
- Travaux préparatoires simplifiés.
- Excellent garnissant, masque les défauts mineurs du support.
- Temps ouvert important permettant les raccords sans risques de reprise.
- Projection haut rendement.
- Bonne tenue dans le temps.
- Bonne résistance mécanique.
- Revêtement décollable comme un papier peint en cas de réfection (si non revêtu).
- Recouvrable par tout type de peinture classique.
- Excellent rapport qualité/prix.

### CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation	Pâte épaisse fibreuse.
Extrait sec	En poids : $62 \pm 2$ %. En volume : $40 \pm 2$ %.
Densité	$1,55 \pm 0,05$ .
Point éclair	Sans objet.
Taux de COV	4 g/l maximum. Valeur limite UE pour ce produit (cat A/I) : 200 g/l. (2010).
Séchage (20°C, 65% HR)	Sec au toucher : 24 à 48 h selon charge appliquée. Recouvrable : 3 jours minimum. <i>Le séchage est retardé par temps froid et humide.</i>
Consommation	3 à 5 kg/m <sup>2</sup> selon structure recherchée.
Classification	NF T36-005 : Famille III classe 2. Classement feu : M0 sur support M0, M1 sur support M1. Émissions dans l'air intérieur* : A+. <small>* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).</small>
Teinte	Blanc naturel. Peut être teinté en tons pastels par ajout de colorants universels (3% max).
Conditionnement	25 kg.

## MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes/DTU en vigueur.

### Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. Ils peuvent nécessiter, selon les cas, un époussetage, brossage, ponçage, grattage, décapage, lessivage, ... pour éliminer les parties peu adhérentes et toute trace de salissures.

- Béton, ciment et dérivés : débouillage ou rebouchage avec le produit ou enduisage CILD. Application directe.
- Plâtres, bois et leurs dérivés : impression PROLOG ou SWEDAFIX GRANITÉ (fonds difficiles).
- Accessoires métalliques imprimés : sous-couche PROLOG.
- Anciennes peintures adhérentes (matées) : sous-couche PROLOG.

### Application du produit

#### Processus

1 couche régulière en application manuelle ou mécanisée.

#### Matériel

Structure décorative réglable selon matériel d'application. Quelques exemples :

- **ASPECT RUSTIQUE** : projection à la cuve sortie basse équipée d'une lance à produits pâteux. Buse 4 à 6 mm. Pression d'air 2 bars. Pulvériser un voile de COFADÉCOR. Laisser tirer quelques minutes puis appliquer en chargeant uniformément et en jouant sur les réglages air / produit jusqu'à obtention de la structure désirée. Spatuler éventuellement avec lisseuse ou lame à enduire pour obtenir un aspect écrasé gaufré.
- **ASPECT RELIEF** : empater et égaliser à la lisseuse inox puis structurer dans le frais avec un rouleau décor selon effet désiré : rouleau caoutchouc écorce, rouleau nid d'abeille, rouleau picot, ... Spatuler éventuellement pour une structure écrasée.
- **ASPECT BALAYÉ** : appliquer à la lisseuse inox et balayer à la brosse carrée.
- **ASPECT GOUTTELETTES** : projection au pistolet à gravité, buse 4 à 6 mm.

#### Dilution

Produit prêt à l'emploi. Jusqu'à 5 % d'eau selon matériel d'application.

#### Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

#### Conseils pratiques

- Conditions d'application :
  - Locaux clos et hors d'eau, supports secs.
  - Température ambiante et de support supérieure à 8°C (précautions si T > 35°C).
  - Humidité relative inférieure à 70 %.
- Favoriser le séchage par une ventilation naturelle ou forcée.

#### Options

COFADÉCOR est recouvrable par toute peinture aqueuse en cas de contraintes particulières (pièces humides, frottements, chocs) ou de décoration personnalisée : gamme HYDRO, GAMME ÉVOLUTION, ZOLPAN MAT ÉVOLUTION ou GAMME ONDILAK... (séchage préalable 3 jours minimum).

## CONSERVATION

- 24 mois en emballage d'origine non entamé.
- Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.

## SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

#### Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur INTERNET : [www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr)
- Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Enduits intérieurs de peinture en pâte » sur INTERNET : [www.inies.fr](http://www.inies.fr)



NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN : Annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.

Zolpan sas : 17 quai Joseph Gillet - 69316 Lyon cedex 04 - Tél : 04 72 10 70 60 - Fax : 04 72 10 70 73  
[www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr) - SIREN : 972 503 387 - N° RCS : 972 503 387 RCS LYON - CAPITAL SOCIAL : 6 127 440 €