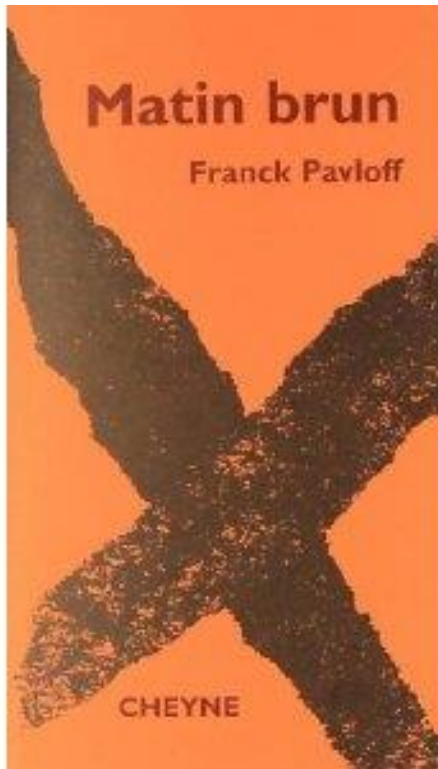


# Matin brun

Objectif Intermédiaire 1 : Formuler des hypothèses de lecture et imaginer l'histoire



1<sup>ère</sup> de couverture



Pochette du CD audio du livre

Quels sont les éléments visibles sur la 1 <sup>ère</sup> de couverture ?	Quelle interprétation pouvez-vous en faire ?
Décrivez la pochette du CD (téléchargeable ici: <a href="http://www.litteratureaudio.com/livre-audio-gratuit-mp3/pavloff-franck-matin-brun.html">http://www.litteratureaudio.com/livre-audio-gratuit-mp3/pavloff-franck-matin-brun.html</a> )	
<b>A partir des descriptions (1<sup>ère</sup> de couverture et du CD ) et de l'interprétation de la 1<sup>ère</sup> de couverture, imaginer l'histoire en 5-10 lignes. (Ne lisez pas encore la suite !!)</b>	

1 Les jambes allongées au soleil, on ne parlait pas vraiment avec Charlie, on échangeait des pensées qui nous  
2 couraient dans la tête, sans bien faire attention à ce que l'autre racontait de son côté. Des moments agréables, où on  
3 laissait filer le temps en sirotant un café. Lorsqu'il m'a dit qu'il avait dû faire piquer son chien, ça m'a surpris, mais  
4 sans plus. C'est toujours triste un clebs qui vieillit mal, mais passé quinze ans, il faut se faire à l'idée qu'un jour ou  
5 l'autre il va mourir.

6 - Tu comprends, je pouvais pas le faire passer pour un brun.

7 - Ben, un labrador, c'est pas trop sa couleur, mais il avait quoi comme maladie ?

8 - C'est pas la question, c'était pas un chien brun, c'est tout.

9 - Mince alors, comme pour les chats, maintenant ?

10 - Oui, pareil.

11 Pour les chats, j'étais au courant. Le mois dernier, j'avais dû me débarrasser du mien, un de gouttière qui avait  
12 eu la mauvaise idée de naître blanc, taché de noir.

13 C'est vrai que la surpopulation des chats devenait insupportable, et que d'après ce que les scientifiques de  
14 l'Etat national disaient, il valait mieux garder les bruns. Que des bruns. Tous les tests de sélection prouvaient qu'ils  
15 s'adaptaient mieux à notre vie citadine, qu'ils avaient des portées peu nombreuses et qu'ils mangeaient beaucoup  
16 moins. Ma foi, un chat c'est un chat, et comme il fallait bien résoudre le problème d'une façon ou d'une autre, va  
17 pour le décret qui instaurait la suppression des chats qui n'étaient pas bruns.

18 Les milices de la ville distribuaient gratuitement des boulettes d'arsenic. Mélangées à la pâtée, elles  
19 expédiaient les matous en moins de deux. Mon coeur s'était serré, puis on oublie vite.

20

21 Les chiens, ça m'avait surpris un peu plus, je ne sais pas trop pourquoi, peut-être parce que c'est plus gros, ou  
22 que c'est le compagnon de l'homme, comme on dit. En tout cas, Charlie venait d'en parler aussi naturellement que je  
23 l'avais fait pour mon chat, et il avait sans doute raison. Trop de sensiblerie ne mène pas à grand-chose, et pour les  
24 chiens, c'est sans doute vrai que les bruns sont plus résistants.

25 On n'avait plus grand-chose à se dire, on s'était quittés, mais avec une drôle d'impression. Comme si on ne  
26 s'était pas tout dit. Pas trop à l'aise.

27 Quelque temps après, c'est moi qui avais appris à Charlie que le *Quotidien* de la ville ne paraîtrait plus. Il en  
28 était resté sur le cul : le journal qu'il ouvrait tous les matins en prenant son café crème !

29 - Ils ont coulé ? Des grèves, une faillite ?

30 - Non, non, c'est à la suite de l'affaire des chiens.

31 - Des bruns ?

32 - Oui, toujours. Pas un jour sans s'attaquer à cette mesure nationale. Ils allaient jusqu'à remettre en cause les  
33 résultats des scientifiques. Les lecteurs ne savaient plus ce qu'il fallait penser, certains même commençaient à cacher  
34 leur clébard !

35 - A trop jouer avec le feu...

36 - Comme tu dis, le journal a fini par se faire interdire.

37 - Mince alors, et pour le tiercé ?

38 - Ben mon vieux, faudra chercher tes tuyaux dans les *Nouvelles brunes*, il n'y a plus que celui-là. Il paraît que  
39 côté courses et sports, il tient la route. Puisque les autres avaient passé les bornes, il fallait bien qu'il reste un canard  
40 dans la ville, on ne pouvait pas se passer d'informations tout de même. J'avais repris ce jour-là un café avec Charlie,  
41 mais ça me tracassait de devenir un lecteur des *Nouvelles brunes*. Pourtant, autour de moi les clients du bistrot  
42 continuaient leur vie comme avant : j'avais sûrement tort de m'inquiéter.

43

44 Après, ça avait été au tour des livres de la bibliothèque, une histoire pas très claire, encore.

45 Les maisons d'édition qui faisaient partie du même groupe financier que le *Quotidien* de la ville étaient  
46 poursuivies en justice et leurs livres interdits de séjour sur les rayons des bibliothèques. Il est vrai que si on lisait bien  
47 ce que ces maisons d'édition continuaient de publier, on relevait le mot chien ou chat au moins une fois par volume,  
48 et sûrement pas toujours assorti du mot *brun*. Elles devaient bien le savoir tout de même.

49 - Faut pas pousser, disait Charlie, tu comprends, la nation n'a rien à y gagner à accepter qu'on détourne la loi,  
50 et à jouer au chat et à la souris. Brune, il avait rajouté en regardant autour de lui, souris brune, au cas où on aurait  
51 surpris notre conversation.

52 Par mesure de précaution, on avait pris l'habitude de rajouter brun ou brune à la fin des phrases ou après les  
53 mots. Au début, demander un pastis brun, ça nous avait fait drôle, puis après tout, le langage c'est fait pour évoluer  
54 et ce n'était pas plus étrange de donner dans le brun, que de rajouter putain con, à tout bout de champ, comme on  
55 le fait par chez nous. Au moins, on était bien vus et on était tranquilles.

56 On avait même fini par toucher le tiercé. Oh, pas un gros, mais tout de même, notre premier tiercé brun. Ca  
57 nous avait aidés à accepter les tracas des nouvelles réglementations.

58

59 Un jour, avec Charlie, je m'en souviens bien, je lui avais dit de passer à la maison pour regarder la finale de la  
60 Coupe des coupes, on a attrapé un sacré fou rire. Voilà pas qu'il débarque avec un nouveau chien !  
61 Magnifique, brun de la queue au museau, avec des yeux marrons.  
62 - Tu vois, finalement il est plus affectueux que l'autre, et il m'obéit au doigt et à l'oeil. Fallait pas que j'en fasse  
63 un drame du labrador noir.  
64 A peine il avait dit cette phrase que son chien s'était précipité sous le canapé en jappant comme un dingue. Et  
65 gueule que je te gueule, et que même brun, je n'obéis ni à mon maître ni à personne ! Et Charlie avait soudain  
66 compris.  
67 - Non, toi aussi ?  
68 - Ben oui, tu vas voir.  
69 Et là, mon nouveau chat avait jailli comme une flèche pour grimper aux rideaux et se réfugier sur l'armoire. Un  
70 matou au regard et aux poils bruns. Qu'est-ce qu'on avait ri. Tu parles d'une coïncidence !  
71 -Tu comprends, je lui avais dit, j'ai toujours eu des chats, alors... Il est pas beau, celui-ci ?  
72 - Magnifique, il m'avait répondu.  
73 Puis on avait allumé la télé, pendant que nos animaux bruns se guettaient du coin de l'oeil.  
74 Je ne sais plus qui avait gagné, mais je sais qu'on avait passé un sacré bon moment, et qu'on se sentait en  
75 sécurité. Comme si de faire tout simplement ce qui allait dans le bon sens dans la cité nous rassurait et nous  
76 simplifiait la vie. La sécurité brune, ça pouvait avoir du bon. Bien sûr, je pensais au petit garçon que j'avais croisé sur  
77 le trottoir d'en face, et qui pleurait son caniche blanc, mort à ses pieds. Mais après tout, s'il écoutait bien ce qu'on lui  
78 disait, les chiens n'étaient pas interdits, il n'avait qu'à en chercher un brun. Même des petits, on en trouvait. Et  
79 comme nous, il se sentirait en règle et oublierait vite l'ancien.  
80  
81 Et puis hier, incroyable, moi qui me croyais en paix, j'ai failli me faire piéger par les miliciens de la ville, ceux  
82 habillés de brun, qui ne font pas de cadeau. Ils ne m'ont pas reconnu, parce qu'ils sont nouveaux dans le quartier et  
83 qu'ils ne connaissent pas encore tout le monde. J'allais chez Charlie. Le dimanche, c'est chez Charlie qu'on joue à la  
84 belote. J'avais un pack de bières à la main, c'était tout. On devait taper le carton deux, trois heures, tout en  
85 grignotant. Et là, surprise totale : la porte de son appart avait volé en éclats, et deux miliciens plantés sur le palier  
86 faisaient circuler les curieux. J'ai fait semblant d'aller dans les étages du dessus et je suis redescendu par l'ascenseur.  
87 En bas, les gens parlaient à mi-voix.  
88 - Pourtant son chien était un vrai brun, on l'a bien vu, nous !  
89 - Ouais, mais à ce qu'ils disent, c'est que, avant, il en avait un noir, pas un brun. Un noir.  
90 - Avant ?  
91 - Oui, avant. Le délit maintenant, c'est aussi d'en avoir eu un qui n'aurait pas été brun. Et ça, c'est pas difficile à  
92 savoir, il suffit de demander au voisin.  
93 J'ai pressé le pas. Une coulée de sueur trempait ma chemise. Si en avoir eu un avant était un délit, j'étais bon  
94 pour la milice. Tout le monde dans mon immeuble savait qu'avant j'avais eu un chat noir et blanc. Avant ! Ca alors, je  
95 n'y aurais jamais pensé !  
96  
97 Ce matin, Radio brune a confirmé la nouvelle. Charlie fait sûrement partie des cinq cents personnes qui ont été  
98 arrêtées. Ce n'est pas parce qu'on aurait acheté récemment un animal brun qu'on aurait changé de mentalité, ils ont  
99 dit. "Avoir eu un chien ou un chat non conforme, à quelque époque que ce soit, est un délit." Le speaker a même  
100 ajouté "Injure à l'Etat national." Et j'ai bien noté la suite. Même si on n'a pas eu personnellement un chien ou un chat  
101 non conforme, mais que quelqu'un de sa famille, un père, un frère, une cousine par exemple, en a possédé un, ne  
102 serait-ce qu'une fois dans sa vie, on risque soi-même de graves ennuis.  
103  
104 Je ne sais pas où ils ont amené Charlie.  
105 Là, ils exagèrent. C'est de la folie. Et moi qui me croyais tranquille pour un bout de temps avec mon chat brun.  
106 Bien sûr, s'ils cherchent avant, ils n'ont pas fini d'en arrêter, des proprios de chats et de chiens.  
107  
108 Je n'ai pas dormi de la nuit. J'aurais dû me méfier des Bruns dès qu'ils nous ont imposé leur première loi sur les  
109 animaux. Après tout, il était à moi mon chat, comme son chien pour Charlie, on aurait du dire non. Résister  
110 davantage, mais comment ? Ca va si vite, il y a le boulot, les soucis de tous les jours. Les autres aussi baissent les bras  
111 pour être un peu tranquilles, non ?  
112  
113 On frappe à la porte. Si tôt le matin, ça n'arrive jamais. J'ai peur. Le jour n'est pas levé, il fait encore brun  
114 dehors. Mais arrêtez de taper si fort, j'arrive.

*Fin*

## Objectif Intermédiaire 2 : Répondre à un questionnaire à partir de l'écoute de l'œuvre

1) Combien y a-t-il de personnages principaux dans cette histoire ?	
2) Comment s'appellent-ils ?	
3) Où se déroule cette histoire ?	
4) Que se passe-t-il ? Résumer en quelques lignes	

## Objectif Intermédiaire 3 : Etudier la structure du récit

### DICTATURE

- *Encyclopædia Universalis* : « La dictature est un régime politique autoritaire, établi et maintenu par la violence, à caractère exceptionnel et illégitime. Elle surgit dans des crises sociales très graves, il s'agit en général d'un régime très personnel ; mais l'armée ou le parti unique peuvent servir de base à des dictatures institutionnelles. »
- *Dictionnaire de la politique* (Hatier) : « La dictature se définit comme un régime arbitraire et coercitif, incompatible avec la liberté politique, le gouvernement constitutionnel et le principe de l'égalité devant la loi. »
- *Dictionnaire culturel* (Le Robert) : une dictature est une « concentration de tous les pouvoirs entre les mains d'un individu, d'une assemblée, d'un parti ; organisation politique caractérisée par cette concentration de pouvoirs », et un dictateur est une « personne qui après s'être emparée du pouvoir l'exerce sans contrôle ».

Maintenant que vous avez lu le livre et les définitions de « Dictature », surlignez les expressions qui évoquent un régime dictatorial dans *Matin Brun*.

Passage concerné	Questions		
	QUAND ? mot ou indice indiquant le temps	QUOI ? Quelle est l'idée générale du passage ?	POUR QUELLES RAISONS ? Quelle explication est donnée ?
Lignes 1 à 26			
Lignes 27 à 42			
Lignes 43 à 55			
Lignes 56 à 79			
Lignes 80 à 95			
Lignes 96 à 114			

A l'aide du tableau précédent, « reconstruisez » la structure du récit.

Le schéma narratif	Les 5 étapes	Le schéma narratif de <i>Matin Brun</i>
1. Il présente les informations essentielles à la compréhension de l'histoire au début <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les personnages</li> <li>• Le(s) lieu(x)</li> <li>• Où et quand</li> <li>• Que se passe-t-il</li> </ul>	<b>SITUATION INITIALE</b>	
2. Cette situation est bouleversée par un évènement particulier	<b>ELEMENT PERTURBATEUR</b>	
3. Suite à cette perturbation, des événements, des actions se déroulent	<b>PERIPETIES</b>	
4. Un nouvel événement, inattendu, vient donner /apporter une solution	<b>ELEMENT DE RESOLUTION</b>	
5. L'histoire se termine	<b>SITUATION FINALE</b>	

## ***UNE NOUVELLE ENGAGEE***

1) Lisez la définition d'apologue et montrez que cette nouvelle en est un.

« Un apologue est un récit qui a pour fonction d'illustrer une leçon morale qui peut être formulée explicitement. La visée de l'apologue est donc argumentative. L'apologue propose des personnages et des situations symboliques, représentatifs de la morale que l'auteur veut en dégager. »

2) Avez-vous déjà étudié des textes correspondant à cette définition ? Lesquels ?

3) Comparez la nouvelle au texte suivant

Quand ils sont venus chercher les communistes  
Je n'ai rien dit  
Je n'étais pas communiste  
Quand ils sont venus chercher les syndicalistes  
Je n'ai rien dit  
Je n'étais pas syndicaliste  
Quand ils sont venus chercher les juifs  
Je n'ai rien dit  
Je n'étais pas juif  
Quand ils sont venus chercher les catholiques  
Je n'ai rien dit  
Je n'étais pas catholique  
Puis ils sont venus me chercher  
Et il ne restait plus personne  
pour dire quelque chose.

*Louis Needermeier*

## Exemple d'évaluation en CCF (suite d'un texte en écriture longue)

Dans la nouvelle *Matin brun*, l'auteur termine son récit par une ellipse : le narrateur-personnage est réveillé très tôt le matin. Cet événement se passe le surlendemain de l'arrestation de son ami Charlie par la milice de l'Etat brun.

Étape 1 (45min) : /5 points

La nouvelle se termine sur ces phrases :

« On frappe à la porte. Si tôt le matin, ça n'arrive jamais. J'ai peur. Le jour n'est pas levé, il fait encore brun dehors. Mais arrêtez de taper si fort, j'arrive. »

L'auteur laisse donc le lecteur sur sa fin. Imaginez, en 20-30 lignes la suite de cette nouvelle.

**Votre texte doit :**

- commencer par ces mots : « J'ouvre la porte et .... »
- être écrit à la 1ère personne
- être écrit à l'imparfait et au présent

Étape 2 (45min) : /10 points

Reprenez votre texte en respectant ces critères de notation :

Respect de la consigne	/1
Fidélité au texte d'origine, cohérence	/1
Respect des temps du récit	/2
Intégrer un dialogue correctement	/3
Respect de la longueur : 20 lignes minimum	/1
Ponctuation, orthographe	/2

Étape 3 (45min) : /5 points

Tapez le au propre à l'ordinateur : corrigez les fautes 2), veillez à respecter la ponctuation et soigner la présentation en paragraphes cohérents.

Fautes	/2
Ponctuation	/1
Présentation	/2
Présence de différents paragraphes	/1