

Évaluation

Lecture-Écriture (20 points)

En 1793, le journaliste Camille Desmoulins dénonce la politique de la Terreur mise en place par le chef des révolutionnaires, Maximilien de Robespierre.

La liberté, c'est le bonheur, c'est la raison, c'est l'égalité, c'est la justice, c'est la déclaration des droits, c'est votre sublime Constitution ! Voulez-vous que je la reconnaisse, que je tombe à ses pieds, que je verse tout mon sang pour elle ? Ouvrez les prisons à ces deux cent mille citoyens que vous appelez suspects [...] Vous voulez exterminer tous vos ennemis par la guillotine ! Mais y eut-il jamais plus grande folie ? Pouvez-vous en faire périr un seul à l'échafaud sans vous faire dix ennemis de sa famille ou de ses amis ? Croyez-vous que ce soient ces femmes, ces vieillards, ces cacochymes¹, ces égoïstes, ces traînardes de la Révolution que vous enfermez, qui sont dangereux ? De vos ennemis, il n'est resté parmi vous que les lâches et les malades. Les braves et les forts ont émigré. [...] Je pense bien différemment de ceux qui vous disent qu'il faut laisser la Terreur à l'ordre du jour. Je suis certain, au contraire, que la liberté serait consolidée, et l'Europe vaincue², si vous aviez un COMITÉ DE CLÉMENCE.

Camille Desmoulins, *Le Vieux Cordelier* n° 4, du 20 décembre 1793

1. **cacochymes** : malades.

2. **L'Europe vaincue** : les États européens se sont alliés c
ontre la République après l'exécution du roi Louis XVI.

Capacité de lecture

1. Dans quel contexte historique le texte suivant est-il publié ? (2 points)
2. Quelle est la position prise par son auteur ? Résumez la thèse défendue en une phrase. (2 points)
3. Au nom de quelles valeurs l'auteur prend-il position ? À quoi ce « comité de clémence » dont il propose la création s'oppose-t-il ? (3 points)
4. Quels sont les procédés de la persuasion utilisés par Camille Desmoulins ? Relevez et expliquez deux de ces procédés. (3 points)

Capacité d'écriture

Écriture de commentaire (10 points)

Vous expliquerez, en un paragraphe argumenté et illustré d'exemples, en quoi ce texte de Camille Desmoulins s'appuie sur les idées et les valeurs des philosophes des Lumières.