

ARTS APPLIQUÉS / ARTS PLASTIQUES

INTRODUCTION :

Les Arts appliqués s'imprègnent de l'apport des Arts Plastiques et les références culturelles qui s'y rattachent. Leurs domaines de création sont les mises en forme dans les différents secteurs industriels (mode, communication visuelle, design, architecture...) en tenant compte des réflexions et recherches conduites par les plasticiens contemporains.








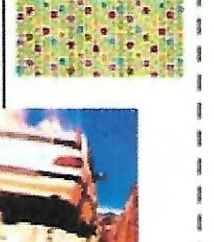



(Extrait de : «Des textes de référence à la séquence de formation en LP»)

1 DIFFÉRENCE FONDAMENTALE ENTRE ARTS APPLIQUÉS ET ARTS PLASTIQUES :

La différence fondamentale réside dans le constat que si les bases peuvent être communes (couleurs, graphismes, volumes, ...), leur mise en œuvre se fait dans deux directions opposées. L'une visant essentiellement de la production unique (l'œuvre), l'autre s'organisant autour de recherches liées à leur projet de réalisation, imposant des contraintes dues aux matériaux, aux conditions de réalisations, aux coûts, à la production... un cahier des charges.

2 TABLEAU EXPLICATIF ET COMPARATIF :

Ce tableau est destiné à ceux qui s'obstinent, par ignorance ou facilité, à présenter les domaines des Arts Plastiques et/ou des Arts Appliqués sous une appellation rétrograde et parfois méprisante : « dessin ».

ARTS PLASTIQUE	ARTS PLASTIQUE	ARTS APPLIQUÉS	ARTS APPLIQUÉS
	<p>ACTEURS : Plasticien, artiste, peintre, sculpteur... acteurs.</p>	<p>ACTEURS : Designer, stylicien, styliste, graphiste, architecte, illustrateur.</p>	
	<p>PLASTICIEN : Producteur de volumes, de formes (principalement la sculpture et la peinture).</p>	<p>DESIGNER : Spécialiste d'une discipline visant à la création d'objets, d'environnement d'œuvres graphiques etc, à la fois fonctionnels, esthétiques et conformes aux impératifs d'une production industrielle.</p>	
	<p>ARTISTE : Personne qui pratique un des Beaux Arts, particulièrement un art plastique.</p>	<p>STYLISTE : Personne dont le métier est de concevoir des formes nouvelles dans le domaine de l'ameublement, de la carrosserie automobile, etc.</p>	
	<p>METHODE DE TRAVAIL :</p> <ul style="list-style-type: none"> - travaille généralement selon un projet personnel entraînant une mise en œuvre individuelle ou collective ; - travaille seul ou en équipe. 	<p>METHODE DE TRAVAIL :</p> <ul style="list-style-type: none"> - travaille essentiellement sur commande de clients respectant un cahier des charges (délais, coûts, normes) ; - travaille essentiellement en équipe avec des techniciens, des ingénieurs, des ergonomes, des architectes... 	
	<p>PRODUCTION : L'artiste ou le plasticien conçoit et/ou réalise essentiellement des œuvres uniques..</p>	<p>PRODUCTION : Le designer ou le styliste conçoit ou réalise des objets, des formes, des environnements, des œuvres graphiques, destinées le plus souvent à être fabriqués en série sur des chaînes de productions.</p>	
	<p>LIEUX D'INTERVENTION : Atelier, espaces ouverts et fermés, chantiers ...</p>	<p>LIEUX D'INTERVENTION : Agences, bureau d'études, atelier ...</p>	