

Bonjour à tous,

Voici un peu de travail à effectuer en français et à me rendre.

Je vous propose le programme suivant :

Lundi-mardi :

PARTIE 1

**Lire le cours** « énoncer son point de vue » p 2 et **faire les exercices** p 3, **lire le cours** « les connecteurs d'opposition, de cause et de conséquence » p 1 (partie 1 suite) et **faire les exercices** p 2 (partie 1 suite), **lire le cours** « Analyser une prise de position » p 3 (partie 1 suite) et **faire les exercices** p 4 (partie 1 suite).

Mercredi-jeudi :

PARTIE 2

Vous trouverez, ici, toutes les aides nécessaires pour vous permettre d'effectuer **l'entraînement BEP de français sur les philosophes et le combat contre l'injustice.**

Aidez-vous également du cours et des supports étudiés en classe (textes).

Je vous conseille de commencer la **lecture des biographies d'Olympe de Gouges et de Françoise Héritier**, (document 1 et 2 sur ce dossier) puis les **2 textes type examen** (texte 1 : Olympe de Gouges, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne* et texte 2 : Françoise Héritier, *La différence des sexes expliquent-elles leur inégalité ?* avant de **répondre aux 4 questions de compétences de lecture.**

Pour répondre aux questions sur le texte 1, **vous lirez la DDHC** (document 3) pour faire le rapprochement avec le texte 1.

Enfin pour **les compétences d'écriture**, aidez-vous toujours des textes déjà vus en classe dans l'objet d'étude des philosophes des Lumières et le combat contre l'injustice et de l'AIDE vocabulaire p7

**Tout le travail devra m'être retourné au plus tard pour le vendredi 20 mars sur ma boîte mail : [Amandine.weber-koehl@hotmail.fr](mailto:Amandine.weber-koehl@hotmail.fr)**

## Capacités

### Énoncer son point de vue dans un paragraphe

Le paragraphe argumentatif cherche à convaincre celui à qui on s'adresse. Il s'organise en quatre étapes : l'exposition du point de vue, l'explication de l'argument, l'illustration de l'argument par un exemple et un court bilan en une phrase.

#### 1 Étape 1 : l'exposé du point de vue

L'argumentateur développe un point de vue, une opinion que l'on appelle thèse. Cette thèse est exprimée clairement en une ou deux phrases au début du paragraphe.

→ Exemple : « Le slam est un authentique art du spectacle ».

#### 2 Étape 2 : l'argument et son explication

Un argument est une idée destinée à prouver que le point de vue exprimé est juste. Cet argument est exposé puis expliqué.

**L'argument qui recourt aux faits** : il développe une situation précise et ses conséquences, il peut s'appuyer sur un témoignage ou un cas particulier.

La première phrase expose l'argument. La phrase suivante explique l'argument.

**L'argument qui s'appuie sur les valeurs** : il fait référence à des valeurs comme le beau, le bien, le juste, la tolérance ou le respect des autres...

→ Exemple : « Des textes de slam peuvent être aussi beaux que des poèmes. Ils utilisent les mêmes outils poétiques et dégagent autant d'émotion. »

**L'argument d'autorité** : il renvoie à un ouvrage célèbre, à un spécialiste reconnu ou à des données chiffrées.

→ Exemple : « Le slameur Grand Corps malade a été récompensé lors des 22<sup>e</sup> victoires de la musique. Ses performances ont été jugées de très bonne qualité. »

#### 3 Étape 3 : L'exemple

Pour être efficace, l'argument doit être illustré par un exemple. Celui-ci rend l'argument concret et facilite sa compréhension. Il est introduit par « Par exemple », « Ainsi », « C'est le cas de », ou par deux points (:).

→ Exemple : « Par exemple, le vers de Grand Corps Malade " Notre passion va nous nourrir et je vais retrouver le sourire dans le regard de tous les miens " est rythmé et contient des images poétiques. »

#### 4 Étape 4 : le bilan

À la fin du paragraphe, on rappelle la thèse défendue en une ligne.

→ Exemple : « C'est pour cette raison que je pense que le slam est un art du spectacle à part entière. »

### Exercice 1

Repérez dans le paragraphe ci-dessous l'exposé du point de vue, l'argument, l'explication de l'argument, l'exemple et le bilan.

Il est plus simple de faire ses courses par Internet que dans les magasins.

En effet, on gagne un temps considérable. Il n'y a ni trajet à faire pour se rendre en centre-ville, ni files d'attente aux caisses. De plus, on n'est pas contraint par les horaires d'ouverture : on peut commander quand on veut.

C'est, par exemple, particulièrement intéressant en période de soldes, car cela permet d'éviter la foule qu'il y a toujours dans les magasins à cette époque.

Aucun doute possible, Internet a introduit de la simplicité.

### Exercice 2

Reformulez chacun des points de vue énoncés ci-dessous.

a. « Vous voulez apprendre la géographie à cet enfant, et vous allez lui chercher des globes, des sphères, des cartes : que de machines ! Pourquoi toutes ces représentations ? Que ne commencez-vous par lui montrer l'objet même, afin qu'il sache au moins de quoi vous lui parlez ! »

Jean-Jacques Rousseau, *Émile*, 1792.

b. « L'opinion est fondée sur l'ignorance et l'ignorance favorise extrêmement le despotisme. »

Jean-Paul Marat, *Les Chaines de l'esclavage*, 1792.

### Exercice 3

1. Dans le texte ci-dessous, repérez le point de vue énoncé.  
2. Quel est l'argument employé ?

Il nous a semblé juste [...] de condamner, proscrire, anathémiser ladite infernale invention de l'imprimerie, pour la cause ci-dessous énoncée :

nous risquerions d'avoir des livres d'histoire dégaugés du merveilleux qui entretient la nation dans une heureuse stupidité.

D'après Voltaire, *De l'horrible danger de la lecture*, 1765.

### Exercice 4

1. Quel point de vue défend ce texte sur la liberté de la presse ?  
2. Identifiez et reformulez les deux arguments qui soutiennent le point de vue défendu.

Le droit à l'information, à la libre expression et à la libre critique, ainsi qu'à la diversité des opinions est une liberté fondamentale de tout être humain.

Sans information libre sur la réalité, ambitieuse dans ses moyens et pluraliste dans ses fins, il ne saurait y avoir d'authentique délibération démocratique.

Régime de tous les citoyens, sans privilège de naissance, de diplôme ou de fortune, une véritable démocratie suppose que tous soient pareillement informés pour être libres dans leurs choix et autonomes dans leurs décisions.

Appel de la colline, le 24.11.08  
Mediapart et Reporters sans frontières.

### Exercice 5

1. Quel est le thème abordé par cette image ?
2. Quel est le point de vue défendu par le dessinateur ?
3. Quels arguments soutiennent ce point de vue ?
4. À votre avis, pour quelles raisons le dessinateur a-t-il choisi de représenter les personnages assis à une table ?



### Exercice 6

Quelles étapes du paragraphe repérez-vous dans cet extrait ? Complétez-le avec un exemple de votre choix.

Voyager à vélo. C'est en se déplaçant avec ce moyen de locomotion qui rend totalement indépendant que l'on ressent véritablement un pays ou une région. C'est l'occasion d'aller vers les autres, de pouvoir s'arrêter sur la route et d'admirer la vie qui se déroule sous ses yeux. Et devenir alors un spectateur privilégié.

D'après Aventure du Bout du Monde. <http://www.abm.fr>.

## ÉCRITURE

Défendez un des deux points de vue proposés en un paragraphe d'une quinzaine de lignes.

Il y a de plus en plus d'écrans (ordinateurs, consoles, portables...) dans les familles.

Point de vue A : certaines personnes craignent que cette multiplication entraîne une désocialisation.

Point de vue B : certaines personnes ne la redoutent pas.

Point de vue A. La multiplication des écrans risque d'entraîner une désocialisation :

- les enfants participent moins aux activités familiales ;
- le virtuel prend le pas sur réel ;
- les enfants deviennent dépendants de leurs écrans.

Point de vue B. La multiplication des écrans ne risque pas d'entraîner une désocialisation :

- les écrans servent à communiquer avec d'autres personnes et donc socialisent ;
- les écrans permettent de maintenir le lien entre des personnes malgré leur éloignement ;
- les écrans sont un facteur d'intégration sociale.